

Jacques Bozio et Claude Veillet présentent

Marie-Chantal  
Perrot

Pierre  
Lebeau

Isabel  
Richer

# L'incomparable mademoiselle C.

Une  
nouvelle  
aventure!



DOSSIER DE  
PRESSE

Un film de Richard Coupin  
d'après les romans de Dominique Desnoes



D'après les romans « Une bien curieuse factrice » et « Une drôle de ministre »

Avec MYLÈNE ST-SAUVEUR, MARTIN LAROCHE, ROBIN ARSENAULT-VÉZINA, SAMUEL LANDRY, OLIVIER GALARNEAU, SANDRINE POIRIER-ALLARD, MARK ANTONY KRUPA, MICHEL LAPERRIÈRE, SOPHIE BOURGEOIS, DANIEL ROUSSE, STÉPHANE BLANCHETTE et MARTHE TURGEON • Productrices associées LUCIE VEILLET et CARMEN BOURASSA

Directeur de la photographie STEVE DANYLUK c.s.c • Directeur artistique JEAN BÉCOTTE • Créatrice des costumes JACINTHE DEMERS • Monteur SIMON WEBB

Distribution des rôles GINETTE D'AMICO • Musique originale MICHEL CORRIVEAU • Son CHRISTIAN RIVEST, GAVIN FERNANDES c.a.s.,

MICHEL DESCOMBES, PHILIPPE SCULTÉTY. Une production FILMS VISION 4 INC.

Produit avec la participation financière de



et avec la participation de  Jne distribution de Christal Films.

FILMS  
VISION 4

CHRISTAL  
FILMS

distribution  
CHRISTAL FILMS  
376, avenue Victoria, bureau 300  
Montréal, Québec, Canada, H3Z 1C3  
Téléphone : 514-336-9696  
Télécopieur : 514-336-0607

## *L'incomparable mademoiselle C.*

un film réalisé par

**RICHARD CIUPKA**

D'après les romans de Dominique Demers

avec

**MARIE-CHANTAL PERRON**

**PIERRE LEBEAU**

**ISABEL RICHER**

**MYLÈNE ST-SAUVEUR**

Une production de

**JACQUES BONIN**

**CLAUDE VEILLET**

### SYNOPSIS

Mademoiselle C. est de retour. Cette fois-ci, elle arrive dans une ville terne et morne, s'il en est une. Elle décide de lui donner du « spling ».

Devenue factrice, mademoiselle Charlotte ne se contente pas de laisser le courrier à chaque porte. Elle sonne, se fait inviter et s'immisce dans la vie des gens ; elle ouvre même leur courrier. Aidée de Léonie, une fille de douze ans très délurée, elle modifie le contenu des lettres, répandant ainsi le rêve, la magie, la joie et la folie pour que rien ne soit plus jamais pareil.

Saint-Gérard est une ville où le premier ministre de « la nation », Roger Rancourt, a élu domicile. Il y élève ses deux enfants dans une vaste villa où ils reçoivent une éducation très structurée, axée sur la performance et le sens des responsabilités. « Le Roi du casino », alias Maurice Moron, rêve d'instaurer un projet de 100 casinos express qui feront sa gloire. Prêt à tout pour que son rêve devienne réalité, il complotte un plan machiavélique pour convaincre le premier ministre, à l'approche du lancement de la campagne électorale, que lui seul, « le Roi du casino », détient la solution pour le faire réélire.

La convoitise du « Roi du casino » risque d'avoir des répercussions dans la vie de Léonie, qui habite seule avec sa mère dans une maison ancienne et délabrée. Les manigances de Maurice Moron mettent aussi en péril le vieux théâtre que les parents de Louis et Mylène sont heureux de voir revivre sous l'impulsion de mademoiselle C. et des enfants, qui rêvent d'y faire un spectacle.

Mademoiselle C. tentera de contrecarrer les plans du diabolique Moron. Elle fera appel à ses nouveaux compagnons, y compris les deux garçons du premier ministre et leur majordome, Timothée, dont elle est un peu amoureuse.

*L'incomparable mademoiselle C.*, qui nous fait partager le bonheur de lire dans *La mystérieuse mademoiselle C.*, va plus loin en soulignant le potentiel d'épanouissement et d'enchantement que détiennent d'autres types d'expressions artistiques, tels que le théâtre, la danse, la musique, la peinture et bien d'autres.





#### FICHE ARTISTIQUE

Mademoiselle Charlotte	Marie-Chantal Perron
Maurice Moron	Pierre Lebeau
Marlène Loiseau	Isabel Richer
Léonie Loiseau	Mylène St-Sauveur
Timothée Tremblay	Martin Laroche
Abraham Rancourt	Robin Arsenault-Vézina
Napoléon Rancourt	Samuel Landry
Louis Lipski	Olivier Galarneau
Mylène Lipski	Sandrine Poirier-Allard
Marek Lipski	Mark Antony Krupa
Le premier ministre Rancourt	Michel Laperrière
Madeline Lipski	Sophie Bourgeois
Lefouette	Daniel Rousse
René-Charles Biron	Stéphane Blanchette
Simone Saitout	Marthe Turgeon

#### FICHE TECHNIQUE

Producteurs	Jacques Bonin Claude Veillet
Productrices associées	Lucie Veillet Carmen Bourassa
Réalisateur	Richard Ciupka
Directrice de production	Annie Blais
Directeur photo	Steve Danyluk
Directeur artistique	Jean Bécotte
Premier assistant-réalisateur	Pascal Elissalde
Créatrice des costumes	Jacinthe Demers
Chef maquilleuse	Nicole Lapierre
Chef coiffeur	Corald Giroux
Preneur de son	Philippe Scultéty
Monteur image	Simon Webb
Musique	Michel Corriveau

#### FILMS VISION 4

Fondée en 1982, Films Vision 4 a produit plus de 26 films. La société se distingue par une production cinématographique variée. Elle a produit des films pour la famille dont *Simon les nuages*, *Matusalem* et *Matusalem II*, *Le dernier des Beauchesne*, *Pin-Pon, le film* et *La mystérieuse mademoiselle C.*; des comédies dont *La Florida*, des téléfilms tels que *Le grand zèle*, des dramatiques et des films d'action dont *Pouvoir intime*, *Henri* et *Le dernier souffle*, ainsi que *La loi du cochon* et *Secrets de banlieue*, en coproduction avec Cirrus Productions. Sa dernière grande production est *Nez Rouge*, une comédie romantique qui était en salles de novembre 2003 à février 2004. De plus, le film *Le Survenant*, tiré du célèbre roman de Geneviève Guèvremont, est actuellement en production. Il sera en salles en 2005.

*La Florida* a remporté la Bobine d'or pour le plus grand nombre d'entrées et *Le grand zèle* a été en nomination pour le Meilleur film dramatique. *Matusalem* a été primé dans plusieurs festivals internationaux et a été vu dans plus de 20 pays en plus d'avoir été traduit en anglais et en allemand. *Pin-Pon, le film* a remporté en 2000 le Félix de l'Album de l'année - Bande sonore originale, et a reçu aussi deux nominations aux Prix Jutra. Pour sa part, *Le dernier souffle* a obtenu trois nominations aux Prix Génie, en plus d'avoir remporté le Jutra pour le Meilleur acteur de soutien, ainsi que 4 autres nominations. *La mystérieuse mademoiselle C.*, sorti en mars 2002, a obtenu un succès spontané avec plus de 1 200 000 \$ au box-office. En juillet 2002, ce film a remporté le Gryphon d'or et la

Médaille d'or Agis de l'Association générale italienne du spectacle lors du Festival du film Giffoni 2002 en Italie, ainsi que le Prix du public La Vague du Festival international du cinéma francophone de l'Acadie. En 2003, le Kinderfilmfest de Hambourg lui a décerné le Prix Emil pour la Meilleure réalisation. Par ailleurs, il a aussi reçu trois nominations aux Prix Jutra et une nomination aux Prix Génie.

D'autre part, Films Vision 4 a coproduit en 2000 avec la firme belge Banana Films et la firme française Rendez-Vous Production, le film *Que faisaient les femmes pendant que l'homme marchait sur la lune ?* de Chris Vander Stappen. Ce film a remporté le Bayard d'or - Meilleure contribution artistique lors du Festival international des films francophones de Namur.

Films Vision 4 est une division de Téléfiction, producteur reconnu de séries dramatiques et documentaires, de séries pour enfants, ainsi que de miniséries. Téléfiction a produit entre autres les miniséries *Bombardier*, *Alys Robi*, deux grands succès de la télévision au Québec, ainsi que les deux volets de la minisérie policière "10-07". Parmi ses grandes productions, nous lui devons des documentaires uniques, dont *Barbie*, *la Vénus de vinyle*, *L'univers classique de Paul McCartney*, *Jacques Normand*, *l'enfant terrible*; également une série scientifique : *C'est Mathématique !*, ainsi que plusieurs autres grandes séries documentaires. Les séries pour enfants *Pin-Pon* et *Cornemuse* sont deux grands succès des 3 à 5 ans au Québec. S'ajoutent à ces dernières, *Ayoye !*, un *sitcom* pour les 9-14 ans diffusé à Radio-Canada, *La grande expédition*, une série pour toute la famille, diffusée à Télé-Québec, ainsi que *Dominique raconte...*, une série pour les 3-5 ans, diffusée à Radio-Canada.

Depuis sa fondation, Téléfiction a reçu plusieurs autres prix et nominations, et compte à son actif plus de 57 nominations aux Prix Gémeaux de l'Académie canadienne du cinéma et de la télévision, qui lui a décerné jusqu'à ce jour 31 de ces prix.



Visitez notre site Internet :  
[filmsvision4.com](http://filmsvision4.com).



FILMOGRAPHIE DE FILMS VISION 4

- 2003 Nez Rouge (Érik Canuel)
- 2003 Vendus (Éric Tessier) (Coproducteur Cirrus)
- 2002 La mystérieuse mademoiselle C. (Richard Ciupka)
- 2002 Secrets de banlieue (Louis Choquette) (Coproducteur Cirrus)
- 2001 La Loi du cochon (Érik Canuel)  
(Coproducteur Cirrus)
- 1999 Que faisaient les femmes pendant que  
l'homme marchait sur la lune? (Chris Vander Stappen)  
(Coproducteur France, Belgique, Canada)
- 1999 Pin-Pon, le film (Ghyslaine Côté)
- 1998 Le Dernier Souffle (Richard Ciupka)
- 1997 Matusalem II, le dernier des Beuchernes  
(Roger Cantin)
- 1994 Si belles (Jean-Pierre Gariépy)
- 1993 Matusalem (Roger Cantin)
- 1993 La Florida (Georges Mihalka)
- 1992 Le grand zèle (Roger Cantin)
- 1991 Un léger vertige (Diane Poitras)
- 1990 Simon les nuages (Roger Cantin)
- 1990 Cuervo (Carlos Ferrand)
- 1989 Sous les draps les étoiles (Jean-Pierre Gariépy)
- 1988 Des amis pour la vie (Alain Chartrand)
- 1988 Gaspard et fils (François Labonté)
- 1988 Bonjour monsieur Gauvain  
(Jean-Claude Labrecque)
- 1987 Candy Mountain (Robert Frank)
- 1986 Pellan (documentaire)(André Gladu)
- 1986 Henri (François Labonté)
- 1985 Pouvoir intime (Yves Simoneau)
- 1985 Anne Trister (Léa Pool)
- 1984 Les Années de rêves (Jean-Claude Labrecque)



## RICHARD CIUPKA - Réalisateur

### Films

- 2004 L'Incomparable Mademoiselle C.
- 2002 La Mystérieuse Mademoiselle C.
- 1998 Le Dernier Souffle
- 1991 Coyote
- 1981 Curtains

### Télévision

- 1995 10-07, L'affaire Zeus
- 1995 10-07, L'affaire Kafka
- 1993 Mourir d'amour (portion canadienne)
- 1991 Minutes du patrimoine

### Direction de la photographie

- 1985 The Blood of Others (Claude Chabrol)
- 1984 The Terry Fox Story (Ralph Thomas)
- 1984 Heartsounds (Glen Jordan)
- 1984 The Guardian (David Green)
- 1984 Hold-Up (Alexandre Acardy)
- 1981 Atlantic City (Louis Malle)
- 1979 Dirty Tricks (Alvin Rakoff)
- 1978 Scoring (Larry Kent)
- 1978 An American Christmas Carol (Eric Till)
- 1977 Violette de Nozière (Claude Chabrol)
- 1976 Angela (Boris Sagal)
- 1976 Les Liens de sang (Claude Chabrol)
- 1975 It Rained All Night The Day I Left (Nicolas Gessner)

### Prix

- 1985 Ace Award (Los Angeles), Meilleure direction photo long métrage pour *The Blood of Others*
- 1984 Prix Génie, Meilleur film pour *The Terry Fox Story*

### MOT DU RÉALISATEUR

D'abord, je voulais absolument faire un deuxième film qui allait plaire aux parents autant qu'aux jeunes. C'était primordial. Ensuite, je voulais surprendre en situant la nouvelle aventure dans un décor auquel on ne s'attendrait pas et créer des situations inattendues dans lesquelles évoluerait Mlle C.

Je voulais faire un film simple, amusant et avec des personnages rigolos, mais surtout touchant et émouvant. Enfin, je voulais matérialiser le «spling» et le faire vivre sur l'écran de cinéma.

Richard Ciupka



D'après les romans de  
**DOMINIQUE DEMERS**

Dominique Demers est une auteure bien connue des jeunes. En effet, elle a publié 16 livres pour les jeunes, ainsi que trois romans pour adultes. Spécialiste de la littérature pour enfants, elle donne de nombreuses conférences scientifiques et elle est également journaliste. Avec *La mystérieuse mademoiselle C.*, elle signait son premier scénario pour le cinéma.

Le scénario de *L'incomparable mademoiselle C.* est une adaptation de deux de ses romans jeunesse, soit *Une bien curieuse factrice* et *Une drôle de ministre*.

Par ailleurs, Dominique Demers est l'animatrice de la série pour enfants *Dominique raconte...*, diffusée sur les ondes de Radio-Canada, (26 épisodes de 15 min), série dans laquelle elle invite les enfants à la magie de la lecture.

**Romans jeunesse**

- 2001 *Une drôle de ministre*, Québec/Amérique
- 2001 *Ta voix dans la nuit*, Québec/Amérique
- 1999 *Une bien curieuse factrice*, Québec/Amérique
- 1999 *Le Chien secret de Poucet*, Québec/Amérique
- 1999 *Perline Pompette*, Dominique et compagnie
- 1997 *La Mystérieuse Bibliothécaire*, Québec/Amérique

- 1997 *Marie la Chipie*, Québec/Amérique
- 1997 *Maïna*, Québec/Amérique
- 1997 *Maïna, l'appel des loups*, Québec/Amérique
- 1997 *Maïna, au pays de Natak*, Québec/Amérique
- 1997 *Marie-Tempête*, Québec/Amérique
- 1994 *Ils dansent dans la tempête*, Québec/Amérique
- 1994 *La Nouvelle Maîtresse*, Québec/Amérique
- 1993 *Les Grands Sapins ne meurent pas*, Québec/Amérique
- 1992 *Un hiver de tourmente*, La courte échelle (Québec/Amérique, 1998)
- 1992 *Toto la brute*, La courte échelle (Québec/Amérique, 1998)
- 1991 *Valentine Picotée*, La courte échelle (Québec/Amérique, 1998)

**Romans pour adultes**

- 1999 *Roméo Lebeau*, Québec/Amérique
- 1999 *Le Pari*, Québec/Amérique

**Prix et bourses**

- 2000 Prix de la livromagie de communications jeunesse pour *Une bien curieuse factrice*
- 1999 Grand prix du livre de la Montérégie, littérature jeunesse pour *La Mystérieuse Bibliothécaire*
- 1998 Prix M. Christie du Meilleur roman pour enfants en langue française au Canada pour *La Mystérieuse Bibliothécaire*
- 1997 Prix de la livromagie de communications jeunesse pour *La Nouvelle Maîtresse*





## MARIE-CHANTAL PERRON - Mademoiselle Charlotte

### Cinéma

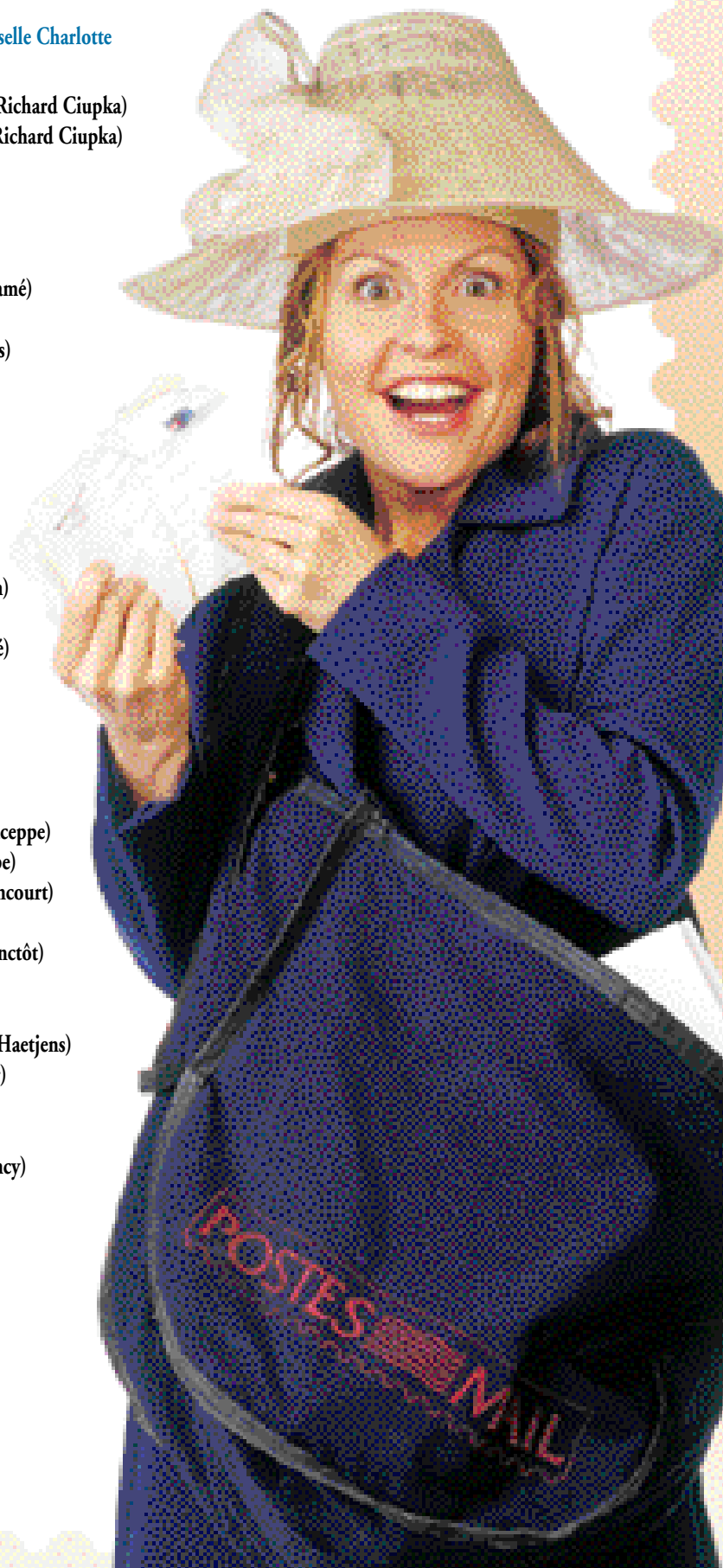
- 2004 L'Incomparable Mademoiselle C. (Richard Ciupka)
- 2002 La Mystérieuse Mademoiselle C. (Richard Ciupka)
- 2001 Les Boys 3 (Louis Saia)
- 2001 Karmina 2 (Gabriel Pelletier)
- 1997 The Edge (Micheline Lanctôt)
- 1994 Soho (Jean-Philippe Duval)
- 1994 C'était le 12 du 12... (Charles Binamé)
- 1991 Solo (Paule Baillargeon)
- 1990 Comme un voleur (Michel Langlois)

### Télévision

- 1998-2001 Histoires de filles I & II
- 1997-98 Réseaux I & II
- 1995 Le Volcan tranquille
- 1995 10-07, L'affaire Kafka  
(Richard Ciupka)
- 1993 Olivier Guimond (André Melançon)
- 1993 Les Héritiers Duval
- 1993 Marguerite Volant (Charles Binamé)
- 1990 Graffiti 3
- 1990 Chop Suey
- 1990 Blanche (Charles Binamé)

### Théâtre

- 2004 La Mémoire de l'eau (Monique Duceppe)
- 2002 Mambo Italiano (Monique Duceppe)
- 2002 À la recherche d'Elvis (Serge Denoncourt)
- 2001 Vénécia (Guillermo de Andrea)
- 2000 Bousille et les justes (Micheline Lanctôt)
- 1999-2000 Une chance sur un million  
(Julie Vincent)
- 1997 Je ne sais plus qui je suis (Brigitte Haetjens)
- 1995 La Course au ténor (Claude Maher)
- 1994 Cul sec (René-Richard Cyr)
- 1994-96 LNI (Claude Laroche)  
Faux-départ (André Montmorency)
- 1993 Les Bas-fonds (Yves Desgagnés)
- 1993 Robert Zucco (Denis Marleau)
- 1992 L'Homme laid (Derek Golby)
- 1992 Il n'y a plus rien (Robert Gravel)





## PIERRE LEBEAU - Maurice Moron

### Cinéma

- 2004 Nouvelle-France (Jean Beaudin)
- 2004 L'Incomparable Mademoiselle C. (Richard Ciupka)
- 2004 Dans l'oeil du chat (Rudy Barichello)
- 2003 Nez rouge (Érik Canuel)
- 2003 Père et fils (Michel Boujenah)
- 2002 Les Dangereux (Louis Saia)
- 2002 Séraphin, un homme et son péché (Charles Binamé)
- 2002 La Turbulence des fluides (Manon Briand)
- 2002 L'Odyssée d'Alice Tremblay (Denise Filiatrault)
- 2001 Les Boys 3 (Louis Saia)
- 2000 Crème glacée, chocolat et autres consolations (Julie Hivon)
- 2000 Maelström (Denis Villeneuve)
- 1998 Matroni et moi (Jean-Philippe Duval)
- 1998 Les Boys 2 (Louis Saia)
- 1997 Quand je serai parti... vous vivrez encore (Michel Brault)
- 1997 La Déroute (Paul Tana)
- 1997 Les Boys (Louis Saia)
- 1996 Le Siège de l'âme (Olivier Asselin)

### Télévision

- 2000 La Mort de Pierre Légaré
- 1999-2000 Un gars, une fille (Guy A. Lepage)
- 1999-2000 Fortier (Érik Canuel et François Gingras)
- 1999 Tag (Pierre Houle)
- 1995-98 Le Volcan tranquille (Pierrette Villemare et al.)
- 1998-99 Réseaux (François Bouvier et al.)
- 1997 Maîtres anciens (Olivier Asselin)
- 1996 Urgence (François Bouvier et al.)
- 1996 Ces enfants d'ailleurs (Jean Beaudin)
- 1995 La Princesse astronaute (Jean-Pierre Maher)
- 1995 Les Grands Procès - L'affaire Cordélia Viau (Mark Blandford)

### Théâtre

- 2000 L'Odyssée (Dominic Champagne)
- 1999 Le King (Alice Ronfard)
- 1999 Des souris et des hommes (Pierre Collin)
- 1999 Sexe, drogue et rock & roll (Pierre Lebeau et Alexis Martin)
- 1998 Les Oranges sont vertes (Lorraine Pintal)
- 1998 Bajazet (Claude Poissant)
- 1997-98 Matroni et moi (Alexis Martin)
- 1995-98 Maîtres anciens (Denis Marleau)
- 1997 Le Nombril du monde (Yves Desgagnés)
- 1997 Cyrano de Bergerac (Alice Ronfard)
- 1997 Sexe, drogue et rock & roll (Pierre Lebeau et Alexis Martin)
- 1996 Hedda Gabler (Lorraine Pintal)
- 1996 Lulu (Denis Marleau)
- 1996 Oreille, tigre et bruit (Alexis Martin)
- 1995 Le Visiteur (Guillermo de Andrea)

et de nombreuses autres grandes productions.



**ISABEL RICHER - Marlène Loiseau**



**Cinéma**

- 2004 Nouvelle-France (Jean Beaudin)
- 2004 L'Incomparable Mademoiselle C.  
(Richard Ciupka)
- 2004 L'Espérance (Stefan Pleszczyński)
- 2003 Dans l'œil du chat (Rudy Barichello)
- 2000 La Loi du cochon (Érik Canuel)
- 1996 La Comtesse de Bâton Rouge (André Forcier)
- 1996 La Conciergerie des monstres  
(Michel Poulette)
- 1994 Eldorado (Charles Binamé)

**Télévision**

- 1997-99 L'Ombre de l'épervier I et II  
(Robert Favreau)
- 1998 Radio (Claude Maher)
- 1996 Lobby (Jean-Claude Lord)
- 1995 Les Grands Procès - L'affaire Sclater  
(Johanne Prigent)
- 1995 Jasmine (Jean-Claude Lord)
- 1994 Le Sorcier (Jean-Claude Labrecque)

**Théâtre**

- 2003 Le Passé antérieur (André Brassard)
- 2002 Un tramway nommé Désir (René-Richard Cyr)
- 2000 Jack et Jill (Sophie Lorain)
- 1999 Le Vrai Monde (Martine Beaulne)
- 1998 L'Abdication (Denise Guilbault)
- 1996 Indépendance (Fernand Rainville)
- 1993-94 Tu peux toujours danser (Claude Poissant)

**Prix**

- 1997 Géméaux, Meilleure interprétation féminine,  
pour *L'Ombre de l'épervier*

\* Plusieurs nominations aux Géméaux, aux MétroStars  
ainsi qu'une nomination aux Genie Awards et aux Jutra.





### MYLÈNE ST-SAUVEUR - Léonie Loiseau

#### Cinéma

L'Incomparable Mademoiselle C. (Richard Ciupka)  
Collectivité nouvelle (Louis Choquette)

#### Télévision

Bouledogue Bazard  
Virginie  
Ayoye !  
Soit prudent, c'est gagnant  
MSSS (Publicité)

#### Vidéos corporatifs pour les écoles

Votre incroyable cerveau  
AQEPA

### MARTIN LAROCHE - Timothée Tremblay

#### Cinéma

L'Incomparable Mademoiselle C. (Richard Ciupka)  
Moving (Jean-Philippe Gagnon)  
Déformation personnelle (Jean-François Asselin)  
Un petit vent de panique (Pierre Gréco)  
Bastante ! (Mathieu Fontaine)  
Qapla ! (court métrage) (Jean-François Rivard)  
Viandes et substituts (court métrage) (Ricardo Trogi)  
Le Bout du rouleau (court métrage)  
(Jean-François Rivard)  
Kopps (Jean-François Rivard)  
C'est arrivé près de chez nous (Ricardo Trogi)  
Télépomme (court métrage) (Martin Laroche)

#### Télévision

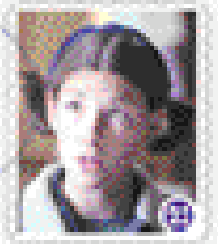
2004 Histoires de filles (Louis-Roland Leduc et Pierre Lord)  
2003 Temps dur (Louis Choquette)  
2003 Les Bougon, c'est aussi ça la vie (Alain Desrochers)  
2003 Folies de jeunesse... phobies de vieillesse  
2003 Max inc. II  
2001-02 Réal-It  
2001-02 Real TV  
Watatatow

#### Théâtre

Léonie est en avance (Michel Lévesque)  
Les Intermèdes (Ghyslain Filion)  
Les Zurbains (Benoît Vermeulen)  
Contes urbains (Bernard Grondin)  
Quelques livres de trop (Jacques Lessard)

#### Prix

2002 Nominé aux Masques, pour *Quelques livres de trop*  
1997 Gagnant Vidéaste recherché/Québec, pour *Kopps*





## ROBIN ARSENAULT-VÉZINA - Abraham Rancourt

### Cinéma

L'Incomparable Mademoiselle C. (Richard Ciupka)  
La Forteresse suspendue (Roger Cantin)  
Une jeune fille à la fenêtre (Francis Leclerc)  
Du pic au cœur (Céline Baril)  
Histoires d'hiver (François Bouvier)  
Passage to Ottawa

### Télévision

Tag II (Pierre Houle)  
Ayoye ! (François Côté)  
Fêtes fatales (Fête du travail) (Ann Arson)  
Macaroni tout garni  
Bunker, le cirque  
La Soirée des Masques  
Au Max  
All Souls (Stuart Gillard)  
Caserne 24  
L'Ombre de l'épervier  
Are You Afraid of the Dark?  
Marguerite Volant

### Théâtre

Macbeth (Fernand Rainville)



## SAMUEL LANDRY Napoléon Rancourt

### Cinéma

2004 L'Incomparable Mademoiselle C.  
(Richard Ciupka)  
1997-99 C't'à ton tour Laura Cadieux II  
(Denise Filiatrault)  
1997 C't'à ton tour Laura Cadieux  
(Denise Filiatrault)

### Télévision

2002 Le Plateau (Josée Fortier)  
2002 Le Petit Monde de Laura Cadieux  
(Denise Filiatrault)  
1996 Cher Olivier (André Melançon)

### Publicités

1998 McDonald's  
1997 Canadian Tire  
1997 Cobra Jeans  
1997 Sico Sico  
1997 Honey Comb  
(André Melançon)  
1996 McDonald's



**OLIVIER GALARNEAU - Louis Lipski**

**Cinéma**

2004 L'Incomparable Mademoiselle C. (Richard Ciupka)

**Télévision**

2001-02 Mini-fureur

**Photos**

2003 Effigi, catalogue

2003 Club garçons



**SANDRINE POIRIER-ALLARD - Mylène Lipski**

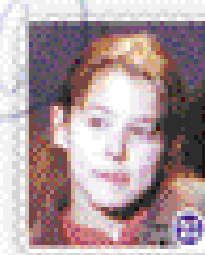
**Cinéma**

2004 L'Incomparable Mademoiselle C. (Richard Ciupka)

2001 Station Nord (Jean-Claude Lord)

**Publicités**

1993 Cheerios



**MARK ANTONY KRUPA - Marek Lipski**

**Cinéma**

L'Incomparable Mademoiselle C. (Richard Ciupka)

K-19/The Widowmaker (Catherine Bigelow)

The Sum of All Fears (Phil Robinson)

Dead Awake (Marc Grenier)

Atikkka (Euzhan Pacy)

Café Olé (Richard Roy)

Cause of Death (Marc Grenier)

C'è à ton tour Laura Cadieux (Denise Filiatrault)

Le Dernier Souffle (Richard Ciupka)

Runnin' Home (Marc Voizard)

Waking the Dead (Keith Gordon)



**Télévision**

The First Family: The Reagans

Silent Night

Le Petit Monde de Laura

Cadieux (Denise Filiatrault)

Haven (John Gray)

Tales of the City (Pierre Gang)

Largo Winch (David Wu)

Varian's War (Lionel Chetwynd)

X-Change (Allan Moyle)

All Souls (Stuart Gillard)

Task Force: Cavier (Richard Ciupka)

Nuremberg (Yves Simoneau)

Coroner

Soldier of Fortune (Reynaldo Villa-Lobos)

Omerta III (Georges Mihalka)

Diva (Jean-Claude Lord)

FX, the Series

The Hunger

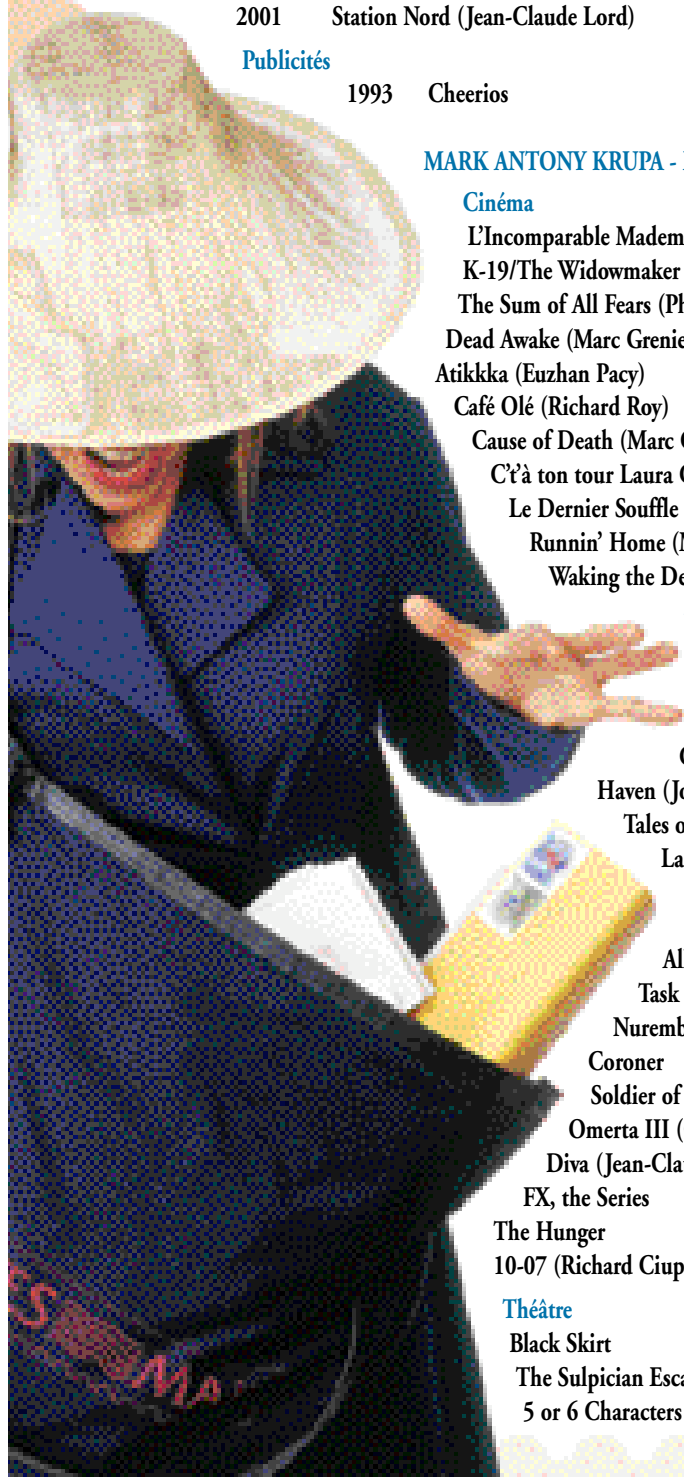
10-07 (Richard Ciupka)

**Théâtre**

Black Skirt

The Sulpician Escarpment

5 or 6 Characters in Search of Toronto





### MICHEL LAPERRIÈRE

Le premier ministre Rancourt

#### Cinéma

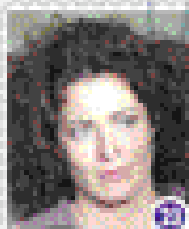
L'Incomparable Mademoiselle C.  
(Richard Ciupka)

#### Télévision

La Grande Ourse  
La Vie, la vie  
Histoires de filles  
Une grenade avec ça ?  
Lapoisie et Jobard

#### Théâtre

Charbonneau et le Chef  
L'Année du championnat



### SOPHIE BOURGEOIS - Madeline Lipski

#### Cinéma

2004 L'Incomparable Mademoiselle C.  
(Richard Ciupka)  
2002 2 sucres, 1 lait (court métrage)  
(Claude Brie)  
2002 Blind Date (court métrage)  
(Geneviève Désilets)

#### Télévision

1998-2003 Cornemuse (François Côté  
& Pierre Théorêt)  
2003 Histoires de filles (Pierre Lord)  
2003 L'Auberge du chien noir  
(Christian Martineau)  
2002 Music Hall II (Alain Desrochers)  
2002 Origines (Sylvain Laforest)  
1998 Caserne 24 (Jean Bourbonnais)

#### Théâtre

1999 Cœur-en-conte (Paul Dion)  
1998 Les Fourberies de Scapin  
(Joseph St-Gelais)





## DANIEL ROUSSE - Lefouette

### Cinéma

- 2004 L'Incomparable Mademoiselle C. (Richard Ciupka)
- 2003 Jack Paradise (Gilles Noël)
- 2003 La Sphatte (court métrage) (Denis Côté)
- 2002 Gaz Bar Blues (Louis Bélanger)
- 2002 La Grande Séduction (Jean-François Pouliot)
- 2001 Rondo pour trompette (court métrage)

### Télévision

- 2004 Déteçt Inc.
- 2003 11 Somerset
- 2003 Virginie
- 2003 Cauchemar d'amour
- 2003 Les Bougon
- 2002 Fortier IV
- 2002 Grande Ourse
- 2001 Histoires de filles
- 2001 Tabou

### Théâtre

- 2002-03 La Nuit des rois (Yves Desgagnés)
- 2002 Game Show (Frédéric Desager)
- 2002 Anarchie en Bavière (Jean-Frédéric Messier)
- 2002 Honey Pie (Claude Poissant)
- 1999 Les Troyennes (Daniel Paquette)

## STÉPHANE BLANCHETTE - René-Charles Biron

### Cinéma

- L'Incomparable Mademoiselle C. (Richard Ciupka)
- 15 février 1839 (Pierre Falardeau)
- The Second Arrival (Kevin Tenney)

### Télévision

- Virginie
- The Reagans
- Qui rénove ?
- Asbestos
- Mon meilleur ennemi
- 11 Somerset
- Lance & compte
- Fortier V
- Histoire du Canada
- The Family
- Le Dernier Chapitre
- Are You Afraid of the Dark?
- Les Grands Procès
- Justice pour tous
- Watatatow

### Théâtre

- Britannicus
- L'Ombre d'un doute
- Masculin féminin
- Identity Crisis
- Lancelot du lac
- Victor, Victoria
- Une fin de semaine de fous
- La Petite Boutique aux horreurs
- Crimes et Châtiments
- Au plaisir... Dracula







MARTHE TURGEON - Simone Saitout

#### Cinéma

L'Incomparable Mademoiselle C. (Richard Ciupka)

Le Tableau (court métrage) (Berge Kastarian)

The Dog (Bénédicte Ronfard)

Cruising Bar (Robert Ménard)

The Moderns (A. Rudolph)

Black Robe (B. Beresford)

L'Homme de rêve (Robert Ménard)

Pour cent millions (B. Sauriol)

#### Télévision

Tabou II (Louis Choquette)

Fêtes fatales : Fête des mères (A.-J. Boudreault)

Haute surveillance (Georges Mihalka)

Si la tendance se maintient (Jean Bourbonnais)

Sauve qui peut (Marlène Lemire)

Omerta (George Mihalka)

Paparazzi (Alain Chartrand)

L'Obsession (J. Bertrand)

Les Grands Procès (Mark Blanford)

Shehaweh (Jean Beaudin)

Nelligan (Robert Favreau)

#### Théâtre

Richard III (G. Sprung)

L'État des lieux (A. Brassard)

La Tempête (Y. Bilodeau)

Les Mains d'Edwige (A. Brassard)

Stabat Mater II (L. Pintal)

Bonjour là bonjour (A. Brassard)

Les Divines (G. Salin)

Électre (A. Ronfard)

Mary Stuart (A. Ronfard)

Les Beaux Dimanches

(L. Pintal)

Un pays dans la gorge

(G. Lepage)

Les Troyennes (A. Ronfard)

Le Roi Lear (J. Asselin)

Iphigénie (A. Brassard)



## STEVE DANYLUK

Directeur de la photographie

### Cinéma

L'Incomparable Mademoiselle C. (Richard Ciupka)

Skulls II (Joe Chapelle)

La Mystérieuse Mademoiselle C. (Richard Ciupka)

Le Dernier Souffle (Richard Ciupka)

Coyote (Richard Ciupka)

Squanto (2nd Unit)

### Télévision

Nanobots (pilote) (Rob Leiberman)

Going for Broke (Graeme Campbell)

Burn: The Robert Wraight Story (Stephan Scaini)

Heel on Heels: The Battle of Mary Kay (Ed Gernon)

Touching Wild Horses (Eleanor Lindo)

Blue Murder

Falcone

Emily of New Moon I, II & III

### Courts métrages

Heritage Canada (13 Shorts) (Richard Ciupka)

### Publicités

Chrysler, McDonald's, Bell Canada, Coke, Pepsi,

General Motors, Pontiac, Banque Royale, Loto

Québec, Tim Hortons, Banque Nationale,

Pharmaprix, Molson, Labatt, Ford Canada, Oasis,

Yoplait, Folgers, Popsicle, Pizza Hut, Harveys,

Métro.

### Prix

2003 Nomination Prix Csc, Meilleure direction photo long métrage, Skulls II

2001 Nomination Prix Csc, Meilleure direction photo série dramatique, Falcone

Nomination Prix Csc, Meilleure direction photo série dramatique, Blue Murder

1999 Prix Gemini, Meilleure direction photo série dramatique, Rivers of Babylon, Emily of New Moon, deuxième saison

Nomination Prix Csc, Rivers of Babylon, Emily of New Moon, deuxième saison

1995 Prix Coq, Montréal, Meilleure campagne publicitaire, General Motors - Geo Firefly

1994 Prix Coq, Montréal, Meilleure campagne publicitaire, Bell Canada - Mr. B.

1992 Prix Csc, Meilleure direction photo publicité, Musée des beaux-arts - The Twenties

Nomination Gemini, Meilleure direction photo court métrage dramatique, Heritage Minutes - Valour Road

1991 Prix Gold, Festival de publicité de Cannes, Kentucky Fried Chicken - Smoke Detector

